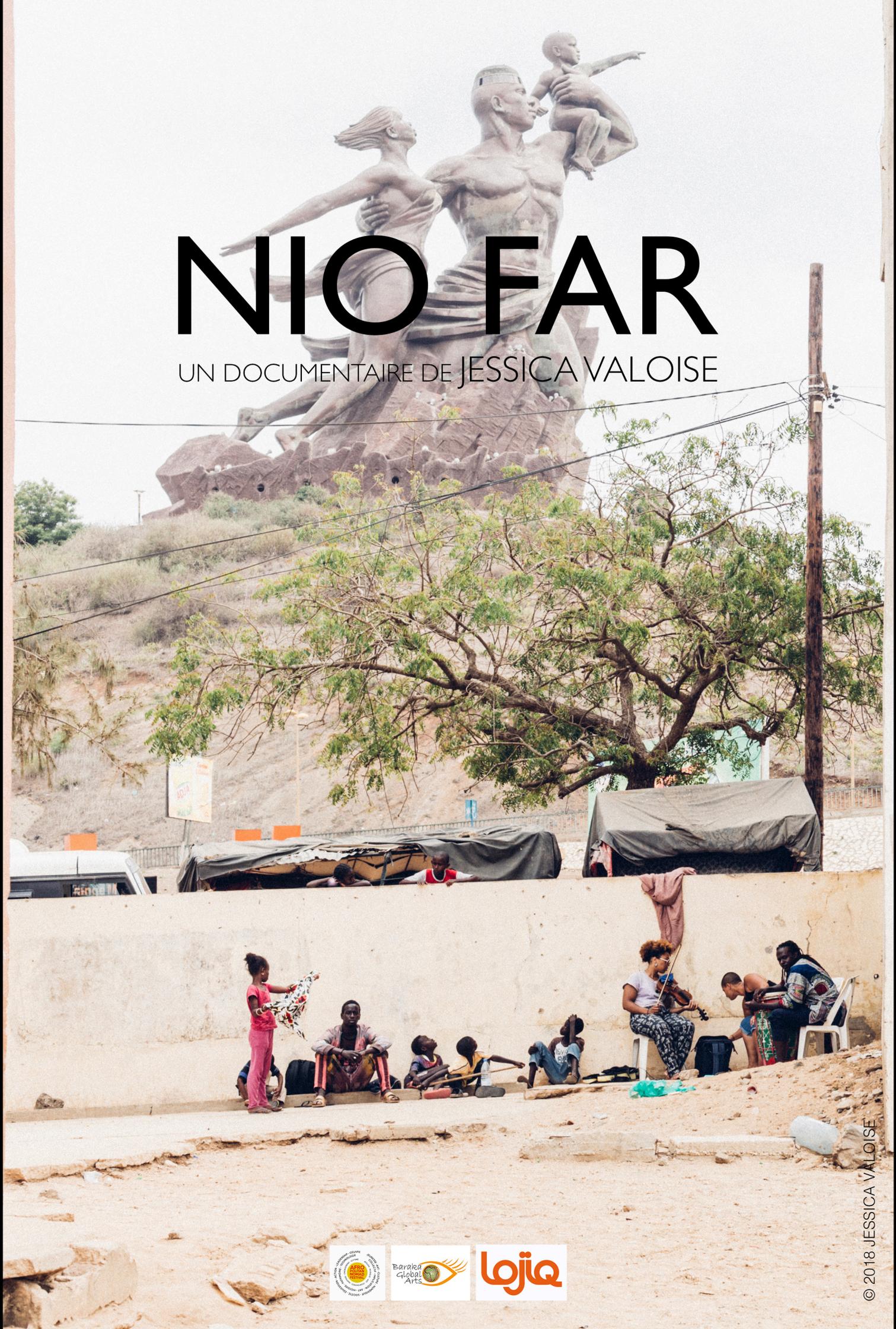


NIO FAR

UN DOCUMENTAIRE DE JESSICA VALOISE



NIO FAR

un film-documentaire réalisé par Jessica VALOISE
a film documentary produced by Jessica VALOISE

Synopsis :

NIO FAR (ñoo far) est le documentaire de la cinquième édition du Festival Afropolitain Nomade qui s'est tenu à Dakar en juillet 2018.

Pendant une semaine, ce festival-résidence a réuni plus de 100 artistes de la diaspora Africaine et du continent Africain, afin qu'ils puissent se rencontrer, créer, s'exprimer dans toute leur singularité, où finalement entre personnalités étranges, ils sont devenus tout ce qu'il y a de plus banal. Réunis par leurs origines ethniques, tout à coup d'où ils venaient n'avait plus d'importance : ils étaient là pour l'Art et la culture, « tout ce qui nous reste à la fin ».

Un documentaire qui retrace cette semaine à travers le regard subtil et la sensibilité singulière de la créatrice multi-disciplinaire Jessica VALOISE.

NIO FAR (ñoo far) is the film-documentary of the fifth edition of the Afropolitain Nomade Festival held in Dakar in July 2018.

For a week, this residency-festival brought together more than 100 artists from the African diaspora and the African continent, so that they could meet, create, express themselves in all their uniqueness, where finally, among strange personalities, they became all that is most banal. Gathered by their ethnic origins, suddenly where they came from no longer mattered: they were there for Art and culture, "all that we have left in the end".

A documentary that retraces this week through the subtle perspective and singular sensitivity of the multidisciplinary artist Jessica VALOISE.

Genre : Documentaire

Langue : Français-Anglais

Lien de visionnage : <https://vimeo.com/ondemand/niofarbyjessicavaloise>

Mot de passe : presskit

Genre: Documentary

Language: French-English

Screening link: <https://vimeo.com/ondemand/niofarbyjessicavaloise>

Password: presskit



BIOGRAPHIE

« Jessica » vient de l'hébreu « Yishah », qui signifie « Yahvé regarde ». Et Jessica, c'est le monde qu'elle regarde avec ses yeux d'heartist, contraction de *heart* (cœur en anglais) et *artiste*, pour le retranscrire par la peinture, la photographie, la vidéo et l'écriture.

Citoyenne du monde, Jessica naît en 1989 dans un milieu multi-culturel, autant par sa cellule familiale que par sa ville natale, avec une soif innée d'apprendre, de comprendre et de créer. Inspirée du cinéma d'essai, du film-documentaire et de l'esthétisme de Wes Anderson, elle privilégie des prises de vue instinctives non rejouées, montées dans un rythme lent et contemplatif, habillées d'une bande sonore naturelle et minimaliste. Observatrice née et naturellement discrète, là où un animiste voit une âme en chaque chose, elle voit esthétique et harmonie en toute chose. Sa recherche porte ainsi sur la société actuelle, sur l'humain, ses mécanismes d'organisation et d'adaptation, en gardant toujours un lien avec ce qui le différencie de toute autre espèce vivante, l'art, et donc sa capacité créative.

BIOGRAPHY

“Jessica” comes from the Hebrew “Yishah”, which means “Yahweh looks”. And Jessica, it is the world she looks at with her eyes of heartist, contraction of heart and artist, to transcribe it through painting, photography, video and writing.

World citizen, Jessica was born in 1989 in a multi-cultural environment, both in her family unit and in her hometown, with an innate thirst for learning, understanding and creation. Inspired by arts cinema and Wes Anderson’s aesthetics, she prefers instinctive shots that are not replayed, edited in a slow and contemplative rhythm, accompanied by a natural or minimalist soundtrack. Natural-born discreet and social observer, where an animist sees a soul in everything, she sees aestheticism and harmony in everything. Her research thus focuses on the current society, on the human being, his mechanisms of organization and adaptation, always keeping a link with what differentiates him from any other living species, art, and therefore his creative capacity.

INFORMATIONS ET DONNÉES TECHNIQUES

Durée : 01h 24min 26 sec

Format : Fichier numérique (Clef USB / Disque dur / ProRes 422 HQ 1920x1080) | 16/9

Couleur et N&B

Son : Stéréo

Audio : Français – Anglais – Wolof

Sous-titres : Français – Anglais

TECHNICAL INFORMATION AND SPECIFICATIONS

Duration: 01h 24min 26 sec

Format: Digital file (USB Key / Hard disk / ProRes 422 HQ 1920x1080) | 16/9

Color and B&W

Sound: Stereo

Audio: French – English – Wolof

Subtitles: French – English

CONTACT

Réalisatrice :

Jessica VALOISE

+33 6 52 94 81 78

contact@jessicavaloise.com

4251 avenue De Lorimier #22, Montréal QC H2H 2A9, CANADA

<http://www.jessicavaloise.com>

CONTACT

Director:

Jessica VALOISE

+33 6 52 94 81 78

contact@jessicavaloise.com

4251 De Lorimier Avenue #22, Montreal QC H2H 2A9, CANADA

<http://www.jessicavaloise.com>

NIO FAR

UN DOCUMENTAIRE DE JESSICA VALOISE

*On est ensemble / We are together
A documentary by Jessica Valoise*



♪ Freedom ♪
Liberté



nous sommes tous des jeunes Africains
we are all young Africans

